



ASSOCIAZIONE RICHARD WAGNER DI VENEZIA  
1992 - 2024

# Le Giornate Wagneriane 2024

VENTINOVESIMA EDIZIONE  
dedicata alla memoria del Prof. Giuseppe Pugliese

in collaborazione con

CASINO  
DI VENEZIA  
con il patrocinio della  
REGIONE VENETO

## “WAGNER, BRUCKNER, BUSONI E VERDI”

sabato 30 novembre 2024 - ore 11.00  
Sale Apollinee - TEATRO LA FENICE

**CONCERTO D'APERTURA**  
in collaborazione con la Fondazione Teatro La Fenice

### Elegie: Verdi, Wagner e Busoni

Orazio Sciortino, pianoforte (Borsista Bayreuth 2009)

musiche di

O. Sciortino, R. Wagner/C. Tausig, F. Busoni, R. Wagner/F. Busoni

domenica 1° dicembre 2024 - ore 10.30/13.00  
Sale Wagner - MUSEO RICHARD WAGNER  
PALAZZO VENDRAMIN CALERGI

### Symposium Wagner, Bruckner e Busoni

organizzato dal

Centro Europeo di Studi e Ricerche Richard Wagner con traduzione in lingua tedesca

Relazione:

“Bruckner e il ‘Maestro dei Maestri’: tappe di un lungo itinerario umano e artistico”

Prof. ALBERTO FASSONE

Conservatorio Claudio Monteverdi, Bolzano

autore del “Anton Bruckner: lettere 1852 - 1896, scelte, tradotte e commentate” (2024) e  
“Anton Bruckner: la personalità e l’opera” (2019)

Relazione:

“Arlecchino contra Siegfried: moventi e prospettive dell’itinerario di Busoni”

Dr. FRANCESCO FONTANELLI

AvH Stipendiat, Humboldt-Universität, Berlin  
(BORSISTA BAYREUTH 2019)

**Momento Musicale** in collaborazione con il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

DAVIDE VIO, fortepiano (Josef Angst, Wien, 1820, restaurato nel 2009 dall’ARWV)  
musiche di R. Wagner, A. Bruckner e F. Busoni

Ingresso solo per invito valido fino ad esaurimento dei posti a sedere disponibili

Informazioni, richiesta di invito e prenotazioni entro le ore 12.00 del 28.11.2024:

ASSOCIAZIONE RICHARD WAGNER DI VENEZIA Ca’ Vendramin Calergi, Cannaregio 2040 - Venezia 30121  
tel. 338 4164174 - arww@libero.it

Soci fondatori:

Giuseppe Pugliese † fondatore e già Presidente, Comune di Venezia, Fondazione Teatro La Fenice di Venezia, Fondazione Giorgio Cini, Fondazione Ugo e Olga Levi, Ateneo Veneto, Conservatorio Benedetto Marcello, Associazione Culturale Italo-Tedesca, Fondazione Amici della Fenice